



COMUNE DI PULSANO
Settore Comunicazione

COMUNICATO STAMPA

EFFETTI PERSONALI : MOSTRA FOTOGRAFICA DI VITO LEONE AL CASTELLO DE FALCONIBUS DI PULSANO

“Chi lo ha visitato potrà darmi conferma. Il viaggio nella fotografia di Vito Leone sembra portarci dritti al Guggenheim Museum di New York, tra architettura, luoghi e non luoghi e tra essi l’incedere dei passi e degli effetti personali. Dove la fotografia è comunicazione, dove l’arte è sperimentazione della bellezza”, così presenta la mostra fotografica l’Assessore alla Comunicazione, Dott.ssa Gabriella Ficocelli che ieri sera ha inaugurato la personale dell’artista.

La mostra sarà aperta ogni giorno dal 13 al 18 Dicembre dalle ore 18.30 alle 20 presso la sala consiliare del Castello De Falconibus e Sabato e Domenica anche fino alle 21.

“Sono una quindicina gli scatti di Vito Leone - che si ispira al genere minimalista degli anni '70 – e ritraggono scorci urbani, architetture, costruzioni, particolari di edifici e chiese. La struttura architettonica perde il suo valore d'uso quotidiano e diventa simbolo, linea, essenza: l'idea nella mente dell'architetto, proiettata nello spazio, viene catturata dalla fotografia. Il risultato è uno studio comparato sulle forme che si ritrovano nella perfezione del design e – in assoluto – nella matematica. Un processo di "sottrazione" del segno che si ricompone nella semplicità dell'immagine, che, alleggerita dalle ridondanze, si assolutizza in linee e colore. L'interesse artistico non è al significato dell'immagine in sé, ma alla tensione tra i materiali e le forme e al loro comportamento nello spazio. Una fotografia apparentemente "fredda", ma che l'osservatore può interpretare con la sua personale sensibilità, liberandosi dai codici di lettura convenzionali. Racconti di città-alveare, dei quartieri popolari e residenziali, il cemento degli anni '80, oppure merletti di bianco assoluto e buchi neri. La sintesi è un contrappunto di linee e forme: il ritmo delle città, gli accenti e le pause, colti dal fotografo nella ripetitività o nella discontinuità dell'immagine”, così l’Assessore Ficocelli invita tutti gli interessati a visitare la mostra.

Pulsano, 13 dicembre 2016

Il responsabile
Arcangelo Libera